

السيد موسى جاد الله

شَطَّ الوداع

أشعار

طبعة أولى نوفمبر ٢٠١٩



السيد موسى جاد الله

بطاقة الكتاب

عنوان المؤلف	شط الوداع
المؤلف	السيد موسى جاد الله
التصنيف	أشعار
رقم الإيداع القانوني	٢٠٣٨٤ - ٢٠١٩
الترقيم الدولي	٩٧٨-٩٧٧-٦٧٧١-٠١-٧
رقم الإصدار الداخلي	٥١٦ الطبعة الأولى نوفمبر ٢٠١٩
عدد الصفحات	٩٨ صفحة
تصميم الغلاف	مؤسسة النيل والفرات
المقاس	14x20

جميع حقوق الطبع والنشر محفوظة للمؤلف، ولا يحق لأى دار نشر طبع ونشر وتوزيع الكتاب أو ترجمته أو الاقتباس منه أو نشره على النت الا بموافقة كتابية وموثقة من المؤلف

مؤسسة النيل والفرات للطبع والنشر والتوزيع

ثورة مصرية تشرق إبداعاً على الوطن العربي

رئيس مجلس الإدارة

ناجى عبد المنعم



مؤسسة
النيل والفرات
للطبع والنشر والتوزيع
أسسها الشاعر ناجى عبد المنعم
حتم 2017

رخصة مزاولة مهنة: 58365 - سجل تجاري: - 13242 / 2017 - بطاقة ضريبية: 35-01-572

عضو عامل باتحاد الناشرين المصريين رقم 941 لسنة 2018

هاتف: 020554372901 - 01116202218 - 01202541192 - تليفاكس: 01202541192

البريد الإلكتروني: nagyegy200064@gmail.com - alnilewaalfourat@gmail.com

البريد الإلكتروني: alnilewaalfourat@gmail.com - alnilewaalfourat@gmail.com

(المقر الرئيسي: ج.م.ع. محافظة الشرقية - العاشر من رمضان - مجاورة 13 - أمام سنتر الد3 - عقار 304)

إهداء

ريان يا شعر ريان
والنظم كلة باذنجان
ولا قفية ولا حتى موسيقى
وعلى الله ينول الاستحسان

السيد موسى جاد الله



شط الوداع

الوجه الاخر والرائع ايضا لشاعر العامية المتألق
والمتجدد السيد موسى المبهج المفرح فى كل دواوينة، اما
فى شط الوداع فهنا تجد الوجه الاخر لشخصية السيد موسى
بكلماته السريعة والمتلاحقة والعذبة...

عكس الاتجاه - أقفل ببيان الخوف، شد الرحال- واسلك
طريق الامل- من غير رسوم-، مون من حلمك-من سلسبيل
الامنيات هنا تجده يدعم الامل والحلم ويواجه الخوف
بالأمنيات مهما كانت الضبابية والعتمة، وتجده يقوى فينا
الصبر.
من درويش...

ولسه الصبر ماشي فى سكة المعاتية
الدنيا دى ما تسواشى. مهما الزمان يأتيه

وينادى فينا الهمم فى الودع
قوم يا جدعوشوش بحزنك الوداع..
اصل الوجع حبة اهات متبطين فوق الورق
الليل سرق من عمرنا ضى النهار
مرفوضة كلمة انتظار..



الله عليك شاعرنا المحبب الى قلبي وعقلي دائماً، يخطف
الانظار بعذوبة كلماته ورقتها وخفتها.
كأنك يحاورك. لديك القدرة العجيبة على ان يجعل حديثه
العادي شعراً ونقداً فصيحاً وعمى.
هو غزير الاصل والمعنى والكلمات والصور الجمالية ،
دمت معبراً
جياشاً عابراً بنا الى بحر الامل

أ.د/ جمال محمد حماد
استاذ علم الاجتماع
كلية الاداب – جامعة المنوفية



عكس الاتجاه

أقفل ببيان الخوف

شد الرحال

واسلك طريق الأمل

من غير رسوم

مؤن في حلمك

من سلسبيل الأمنيات

أمشي في سكة مستحيل

عدّي مطبات الفشل

وخذ يمين بين لحظتين

حوّد شمال

تلقي إشارة غربتك



فاتحة شاشة الذكريات
آهات حزينة مكلبشة
جوا ساحات العيون
دوس وزود خطوتك
فوق المرار
صهد السراب هيكعبلك
أدي انتظار
وهدي علي عتبَ النجاح
وخذ نفس
فَتَحْ شرايين السعادة
وعيش لحظتك
تلقي الفرح فارداً إديه
عند الوصول
دوق بسرعة نشوتك



ساعة الانتصار
عَلَّمَ علي جبين فرحتك
شاور سلام
وفجأه يطلع صاحب الطريق
استني عندك
اديني رُخصة دنيتك
إيه كُنيتك
للحظة تسرح في اللي كان
أتاريك جبان
وماشي عكس الاتجاه
ياحسرتك



درويش

ولسه الصبر ماشي

في سكة المعاتيه

الدنيا دي ماتسواشي

مهما الزمان يأتيه

درويش وقاصص خطوط الضي

من فوق المنابر

معذور يا أهل الحي

علي البعاد مش قادر



تمتم حروف الولع
في صحبة الأوليا
قلبه تعب واتخلع
من عشقه للأنبيا

رافع إيديه للسما
مين يجبر خاطر؟
كاتب كمان مظلمة
مجنوب ولكن شاطر

حاضن بعينه النجوم
مدد يامولانا
رامي عليك الهموم
والآهة في غنانا



راصص قلوب المريدين

خدوا خلاص العهد

يطّوح راسه يمين

تقطف شماله الشهد

السكة خضرة مضلله

علي كل غاوي

بالذكر آهي مهله

مين اللي ناوي

دقو دفوف الرضا

قولوا صلاة الزين

ساعة وصول القضا

تلقني الهنا صفين



السيد موسى جاد الله

الودع

قومٌ ياجدَعُ

وشوش بحزنك الودع

أصل الوجد

حبه آهات متبطين

فوق الورق

الليل سرق من عمرنا

ضي النهار

مرفوضة كلمة انتظار

بستان مرار



طارح آلام جارحة الثواني

ارجعلي تاني

وهات معاك عشق السنين

رجع حنين

ولهفة شوق في عيون السكارى

ألفين خسارة

الهمسة صبحت وحوحة فيها الأنين

رايحين لفين

ياسارقين الفرح من حلم العذارى

احنا حيارى

احنا ف بحر الهوي متسلسلين

مدّ الإيدين

واحرت قلوب عطشانة ميل



الهم زيل
رشرش سنابل ضحكك فوق الوشوش
حَلَّقَ وحُوش
ع العمر اللي سابق حلمنا
خليك هنا
وامسك في طرف الذكريات
صرخة سكات
أطلقها جوا ضلمة السكون
ردد وقول

ياحلم مرسوم فيه الأمانى
ياكلمة مدبوحة فوق لسانى
ياصبر علقم في كاس دموع
إمتى الرجوع
مئينا من كُتر الخداع
حان الوداع
وارمي الودغ علي الشطوط
عدي وفوت
وشوف معانا زمن البدع
قوم يا جدغ



رأيي بصراحه

عايز أقول رأيي بصراحة
نفسي ألقى فيها راحة
مين الصادق والكذاب؟
العصفور ولا الغراب؟
لتنين ناحوا بكل وقاحة

عيشه غم كَلَّه نار
ذقنا فيها كثير مرار
الحياة صبحت كآبة
عتمت بين السحابة
الزمن ليه بس دار



دنیا سارقة الفرحة منا

دايرة بينا غصب عنا

مهما نديها الأمان

شدانا من جوا الودان

زارعة نار الحقد بنا

قولِّي ليه سايبه الديابة

ينهشوا في لحم الغلابة

استحلوا كل شئ

والظالم أصبح برئ

حلوة بس لسه غابة



حلّمتنا بقي ليه سراب؟

شَعَرنا من بدري شاب

عمرنا ضاع منّا

واتهد حيلنا كلنا

لما نور العدل غاب

ياللي إيدتوا في إيدينا

احنا بيكم ليه ابتلينا

الآنين زاذ الآلام

قُصره وخلصه الكلام

مات خلاص الحلم فينا



الحضن البارد

جايًا تقولُ لي حضنُك باردٌ
وأنا في عنيني كنت المارد
كنت المرسى لبحر حنانك
إلا يد الكاسرة لليل أحزانك
وفكرك فيا ياما كان شارد

مش ندمانة علي إحساسك
ياللي في لحظة بعثي ناسك
ونسيتي حاجة كانت بنا
وصور جميلة اتقالت عنا
راح تشربي المر في كاسك

عادي جدا دا يكون ردك
عيشي حياتك عيشي مين قدك
لما الدنيا تعلي عليك
شوفي مين غيري هيكون ليكي
مين راح يمسح دمعته خدك

ابقي ساعتها افكري المارد
وازاي كان جناحاته فارد
فارد حلمه ليكي طريق
جوا جراحه طب غريق
يظلم نفسه كان شئ وارد

أنامش هاندم علي إخلاصي
وازاي كنت بداوي وأواسي
مهما تعدي عليا سنين
قلبي وربي عليك شاهدين
بكره هتيجي تبوسي علي راسي



رصيفُ الوداعِ

من فوق رصيفِ الوداعِ
علي عتابات السفر
شدّيت رحالي
أنا اللي كاره الخضوع

غمّضت عينُ الذكريات
ودفنت كل احلامي
بين السحاب
ف وسط حبات الدموع



علي جدار الزمن
علقت توب الأمانى
بشماعة المستحيل
ورجعت أدور ع الشموع

مؤنت مركب رحلتي
من كاس مرار
فارد شراع
من غير قلوب

عزفت حكمة القدر
من نوتة الحيرة
لحن الرضا
ليه مش مسموع



علي حرف النهاية
فتحت برّجل خطوتي
شمال يمين تايه مابين الربوع
لميت طرف الطريق
زودت سرعتي
بفرامل الأمل
أتارينني في الممنوع

مسكت طارة الزمن
حسبت عداد السنين
العمر راح
والحرقة ساكنة الضلوغ



يا مؤرَّعين جداول الصبر
فوق جبين المجروحين
فين حصَّتي ؟
دانا الموجدوع

يا سكة مرصوفة بالوجع
جرح الليالي نازف
آهات وحنين
مستنين ساعة الرجوع



ما بين حرفين

ما بين حرفين أنا تايه
وساكن قلبي آهات وحنين
أنادي الشوق ومش عارف
أداوي جرح فيا حزين

بلملم من حروف الضيّ
معاني اللفظة اللي جوايا
وأجدل من عيدان الصبر
في كام ضحكه وضلايا



وأرسم بسمة في شفايفي
وعلي جبيني تدوب شمعة
تزيد الدقة في قلبي
وتطرح في العيون دمة

تطفي نار العشق القايد
تنسم في عبير لقانا
تبدد حرقة في ضلوعي
في عز الفرحة فاكرانا

دى كلمة حب موصوفة
يدوب فيها كتير عاشقين
وياما ناس قالوا فيها
وكتبوا كمان ليها دواوين



أنا قلبي

أنا قلبي ساقية دَوَّارة
ببِفَضِّي وبِعَبِّي الهوي
غرقان في بحر الشوق
ولا بلقي منه الدوا

عيوني في الغرام جندول
بتروي عطش الخدود
يفور الدم في عروقي
بالحسرة تمللي يجود



أناجي طيف في خيالي
ترجع اللهفة جواليا
وأقطف من بين الضلوع
كام آه وآه لغايا

يا زارعين الصبر في جوفي
جزع المرار طارح
ما بقتشي عارف في سكتي
بكره من امبارح

من وسطه عتمة السنين
لميت شعاع الضي
أنا اللي ماتت فرحتي
والاسم عايش حي



وجهة نظر

الحياة

ساعات ودقائق محسوبة
متسلسلة في الأمنيات
الخطوة فيها مسلوقة
مخنوقة فيها الأزمنة

الموت

حقيقة صادمة ومؤلمة
مكروة بخوف الرحيل
النفس ليّنه مسلمه
والحكمه منه أكبر دليل



الكون

حبة فضا متجمعين فيها الخلاق
مترمين جوا مشيئة القدر
فيه اللي ماشي واللي سايق
واللي راكب فوق البشر

الحزن

بستان آهات من الألم
بنحيي فيه الذكريات
متلفحين بلون الليل
دايما بنبكي ع اللي فات



الصرخة

نغمة بدون نشاز
ترتيله يعلي صداها
وجع مكتوم حرقة
بتهد حدث الآها

الصبر

مراكب تايهة في بحر الشوك
شائلة أنين الابتلاء
ومهما يعلي موج المرار
متحملة حتي آخر الانتهاء



الحلم

صورة مرسومة في سكة مستحيل

رتوش بتغزل أجمل حكايا

طريق طويل ملوش نهايا

والنوم دليل علي أننا ميتين

السعادة

راحة ساكنة قلب الرضا

طاقه نور مفرودة فوق الوجوه

دايما تلبي كل ندا

والبسمة عمرها في يوم تتوه



العشق

عله في القلوب ممدده
تصحي النبضة والدقة
يضخ اللهب في الأوردة
نرضخ أوام منقولشى لأه



انت

يا اللي ترابك غالي علينا
احنا عشانة ياما ضحينا
مهما روحنا و لا جينا
إنت برضو أغلي ما لينا

إنت العمر بكل جراحه
إنت عذابه كمان أفراحه
إنت واحة الشوق و براحه
إنت فرحة طالب بنجاحه

إنت الكلمة و انت المعني
انت الآه اللي بتوجعنا
مهما تزيد فيكي أوجاعنا
إنت الصورة اللي بتجمعنا



إنت اللقمة اللي تكفيننا
إنت البسمة اللي بتشفينا
إنت النسمة اللي تدفيننا
إنت أجمل حاجة فينا

إنت الحاضر و إنت الماضي
إنت مليتي القلب الفاضي
إنت ميزان العدل لقاضي
مهما أشوف منك أنا راضي

بحر الكلام

من جَوّا بحرُ الكلامِ
نشَلْتُ كامَ حرفِ
و قَلْتُ أنا صيادِ
صبوا عليا الملامِ
رموني علي الجرفِ
وقفوالي بالمرصادِ



فردت في شباك المعاني
بكام كناية وتوريه
رسمت بيها صورة
سيبت في خيالي يعاني
و قلت دي حرية
أتاريها كات فزوره

ما بين الكسر و الرفع
و شد الفتحة و الضمة
أنا ضليت الطريق
ما نابني اللي الصفع
وسط الزحمة و اللمة
مع إني بريء



كان نفسي أسبح وسط البحور
ولم كام شطره
و زين بيها قصيدتي
اكسّر في سم الغرور
و اكتب علي الفطرة
وأداري بيها خيبتى

يا مزينين في معني الكلام
و مشبعين كل القصايد
بلانالء مضويه
يا صيادين لموا سكاكين الملام
مر النصيحة زايد
خفوا بقي شويه



أنا اللي شايل الوجع
وأترجمه علي الورق
في شعور وإحساس
لأقلت في يوم البدع
صياد لكنه غرق
عشمان تحبة الناس



أنا اللي ماشي

أنا اللي ماشي سكتي
تايه حزين
عمال اداري في دمعتي
و ماعرفشي فين
هتكون نهايتي و آخرتي
واروح لمين
العمر فات و دي قصتي
مع السنين
قضيت حياتي مع صُحبتي
شمال يمين



نَفسي دي كانت علتني
بين البابين
و كل ما ارضي شهوتي
و افرح يومين
ما لقاش في معني لضحكتي

و ارجع حزين
اللي عملته في دنيتي
يندي الجبين
ضليت وقلت دي قسمتي
و اهرب لفين
كتمت آهة صرختي
صبحت طنين
رفعت إيدي بشكوتي
وكلني أنين

يا رب واقبل دعوتي
انت المعين
قادر تبدل صفحتي
دا انا مسكين
استرني و استر ذلتي
دنيا و دين
دا اللي رسم لي غلطتي
شيطان لعين



بين كفوف القمر

بين كفوف القمر
حطيت أنا خدي
ميل عليا الشجر
طالب كمان ودي

سألني ليه الحذر
دا العمر بيعدي
رديت وقلت البشر
ظلمه طَفَحَ عندي

القلب يا ما انفطر
صَبَحَ الأنينُ ردي
عليل وجرحه انتشر
عدي حدود حدي



نسيت ليالي السهر
حالي ما هو بيدي
نفسي مليها الضجر
م الشكوى بتعدي

شارب مرار القدر
قولوا لي مين قدي
حكمه علينا صدر
بلاش بقى تعاندي

دنيا عديمة النظر
دايما توقف ضدي
شلت ايدين القمر
والدمع فوق خدي



اوعى تلوم الصغير

اوعى تلوم الصغير
طول ما الكبير خيبان
وقت العتاب يتدیر
يعمل لى فيها زعلان
الوش يبقى مأیر
والغل فيه بيبان
اسود سواده مجیر
زي الحجر صوان



بالرزق ليه بيعير
وهو كان غلبان
دلوقتي حاله اتغير
صبح غني ومليان
ساعة الكلام بيتغير
ويعيش دور الجدعان
منه بقيت متحير
وصنت أنا اللسان
كبير بفعل صغير
وطبعه لسه جبان
العمر قلنا قصير
أما صحيح إنسان



حكم

إكتم أنين شكوتك
مهما الزمان يرازيك
وأصبر على بلوتك
لحد يثمت فيك

وأحفظ تملي كلمتك
وقت العتاب تحميك
ومهما كانت حرقتك
الصبر راح يداويك

أمسك بأيديك شمعتك
وداريها ليل ونهار
وأحسب خطاوي سكتك
في بداية المشوار

أرضي بكل قسمتك
لو حتى فيها مرار
بكره تجيلك فرصتك
والبركة في الإصرار

إفرز ونقي صُحبتك
دقق أوي واختار
اللي يقاسم لقمتك
لازم يكون مغوار

يمسح بأيده دمعتك
ويحفظ أوي الأسرار
ويوم ما تغدر دنيتك
يعدي بيك النار



الكلمة والغنوة

صحيح الغنوة عمرها ما داوت جرح
ولا الموسيقى وزعت علينا الفرح
لكن بنسمع كلنا
نغمات في دقة قلبنا
وعشان نبين حبنا
يطول الشرح

بنغزل م الحروف في كلام
ونعزف كل دا في أنغام
تهز النغمة جوانا
مشاعر طيرة ف سمانا
ترفرق فوقنا وتهفف
كما الأحلام

نشد بأيدينا في أوتار الحب
ونعشق سحر أيامه كمان ونطب
وتبقى الآه غنوتنا
وليل يا عين دي شكوتنا
لو كاس المرار
علينا إتصب



ومهما نداري إحساسنا من اللايمين
تعدي علينا أحداثنا وتطوي سنين
نلاقي قلوبنا تتحجر
والدمع في عينا يتفجر
هتفضل برضو كلمتنا
ليها عاشقين



خرابيش

الدنيا يا ناس خرابيش
بتجرح كل مكان
مليانه كمان خفافيش
الضلمه ليها امان

لو غزنا ما بتديش
الفرح غير بميزان
والكفه ما بتقضي
لو خفت الأوزان



وإن قولنا يا دنيا نعیش
نلاقيها أبراج أحزان
أيامها ما بتعديش
ونشيب قبل الأوان

وحلمتء بسوق العیش
معذور أنا برضو جعان
أسأل ع الحظ ما فيش
من يومي يا ناس تعبان

حتى البخت ما سبنیش
وفاكرني زي زمان
وبقيت زي الدراویش
وحياتي جنان في جنان



الصبر غيره ماليش
ع الهم وع الحرمان
لو أحس إني معايش
على طول أدعي الرحمن

يديني ما يحرمنيش
وكافيه إني الإنسان
مكتوب له فيها يعيش
لو يرضى يكون في أمان

لو بالمقسوم مرضيش
يبقى زي الجديان
يجري ويروح ما يجيش
عمره ما يكون كسبان
الدنيا يا ناس خرابيش



أقتلهم بفرحتك

أقتلهم بفرحتك
وأدفنهم بابتسامه
واللي باع دينتك
قول له ألفين سلامه

وفر في دمتك
وأنسى غدر الزمان
وإن كانت غلطتك
دانيا وملهاش أمان



أرميهم من حياتك
ما تقولش أراي وليه
خليهم في ذكرياتك
والماضي أردم عليه

ألهمسه من سكاتك
برضو ليها دليل
وإن عابو إبتساماتك
خليك أنت الأصليل

أبعد ولا تسأل فيهم
وقفل باب الملام
أوعى تعتب عليهم
دا كبيرهم الكلام

كفاية تشوف عنيهم
فيها حسره وألام
واللي زرعه بأيدهم
حصدوا منه أوام

أكتم بأديك أهاتك
هتحوش ألسم منهم
وأدعى في صلاتك
ربك يغنيننا عنهم

عوض اللي فاتك
وعيش الحلم تاني
دور هتلقى ذاتك
وتعود كل الأمانى



روح نور شمعتك
طلع شمس النهار
لو شافوا ضحكك
المر يزيد مرار

قوم غني غنوتك
سمع كل العزال
قول بختي وقسمتك
يتغير حال بحال



حُضْنُ الْأَسِي

حُضْنُ الْأَسِي بِيمِرِ عَلِي الْجَبِينِ
يَفْرِدُ قُلُوعَ الْحُزْنِ فَوْقَ السَّحَابِ
وَالْفَرْحِ لِيهِ يَتَخَنَّقُ قَبْلَ الْمِيلَادِ
زَى وَلِيدٍ أَتَوَلَدَ وَفَجْأَةً شَابِ
الرُّوحُ تَعَاْفَرُ أَوْيَ بَيْنَ الضُّلُوعِ
تَكْسِرُ تَابُوتَ الزَّمَنِ لَجْلِ الْحَيَاةِ
الْحَلْمِ فِينَا يَبْتَئِثُ بِدُونِ سَبَبِ
عَجَبِ الْعَجَبِ وَهُوَ لِينَا طُوقُ النِّجَاةِ
لَمْلَمَ خِيُوطِ الْأَلَمِ ضَفَرِ جِرَاحِكَ
وَأَجْدَلَ أَنْأَمَلُ الصَّبْرِ حَاوِلَ تَدَاوِي

يا عاشقين الخوف أن الآوان
تسمعوا صوت الأمان زى الغناوي
باب الأمل مققول ومشمعينه سواد
الظلم فيه مبدور طارح مرار
وارب طاقة العناد بسيف المستحيل
ارسم شعاع الصوت بكل دار
اطلق جناح الشوق رفراف بالأمانى
وزيل المعنى من كلمه وداع
بكر هيجى الضى من بعد ليل
يمحى ظلام الجفا بعد الضياع



ومين غيرك

ومين غيرك يشق الليل
ويملا لي الحياةً تفاريح
وامد إيدي علي جبينك
و أقطف شعاع النور
اشرب في كأس الرضا
واسكر بقلب جريح
وأبدر الورد في بحورك
بجدايل داير مايدور



يا زهرة طرحة الندى
فوق طرف السحاب
أنا عشقت لون الضي
في سحر عينيكي
يانجمة عالية مفتحة
وسط غيم الضباب
رفعت راية لهفتي
وسلمت القلب ليكي

مهما الزمان يقيد خطوتي
في سكة العاشقين
راح تفضل شعلة شوقي
تنور سلاسل ضحكك
وارسم في حروف حنيني
المتبطر فوق السنين



دا كفاية عليّ إني أشوف
حلاوة فرحتك

رميت خدي علي كفوفك
زي طفل رضيع
تزيد دقاتي بلحن الخوف
من مرار الهجر
والروح تعافر وسط الضلوع
تخاف للحلم يضيع
أسبح وأطير في جنك
لجل ماوفي الندر



البخت

البخت ليه عضعض طريقى
ماعدش حاجة تبل ريقى
ومها أشكى للزمن
أنا اللي بدفع الثمن
الكل باع حتي صديقي

قالوا قدر مكتوب علينا
بنحس بيه قبل عينينا
بنعيشو واحنا مرغمين
وفيه ندوق قهر السنين
كفّ الزمن كتّف إيدينا



الصبر ليه مابقاش يداوي

علقم مرار كأنه ناوي

دايما يجدد في الجراح

ماسابشى لينا فترة سماح

يعتب عليا اكمني غاوي

أيوه غاوي غصب عني

الغدر دا ماكنشى مني

حظي كدا وأعمل إيه

هفضل أداري واصبر عليه

مستني يوم يخلف فيه ظني



بذر العفن

بذر العفن مبدور

طارح سنابل مر

شرد الزمن محفور

خلي الجبين أتحـر

عرق الكفاح مبتور

والقهر منه يشر

الأرض صبحت بور

الضرع صابه الضر



الفقر لما يدور
يطحن ضلوع الخر
يبقي الجناح مكسور
وحاله مش بيسر
وسط الكلاب محشور
والكل منه يفر
أيام وراها شهور
السعد مش بيمر
شر البشر مسرور
تمللي يشكي النّبر
علي الحقوق بيجور

نازل بتقله هَبْر
تلقاه كمان مسعود
ناسي معاني الصبر
ومهما عاش في قصور
بكرة يلمه القبر
أفرد شعاع النور
وانسي حروف الجر
جدف ما بين البحور
تعرف تلاقي البر
أزرع تقاوي زهور
عيدانها راح تخضر
وعلشان تجاري نسور
محتاج مخالب شر



شط الوداع

شط الوداع
اتقفلي علي دمتين
من جواءين
شقوا الطريق فوق الخدود
فين الوعود
وحلم عشناه زي السراب
الضي غاب
في عز لهفة قلبنا
خليك هنا
وامسح بإيدك صهد الفراق
العشق داء
وآه ساكنه جوا القلوب



ازاي نتوب
وكل دقه إعلان ولاء
فين الوفاء
وطرحة الحزن بالهم مفروده
ارجع بعوده
شقشيق الفجر علي الوشوش
داري الرموش
واقفل علي سهم الوجع
لم الرقّع
من قلب زحمة الآهات
عدي الساعات
فاض الحنين من غربة الأيام
وسط الحطام
راح تلقي دقه بتناديك



ملهوف عليك
ونار شوقي كما البركان
والله زمان
طل القمر من ع الجبين
داوي السنين
وجرح نازف في المنام
قوم قوام
واردم شقوق بحر الجفا
أحي الصفا
واكسر في ثلج البعاد
بلاش عناد
حوط علي العمر اللى باقي
دور سواقي
واروي عطش حضن اللقا
ساعة الوداع



سلسبيلُ الأمنيات

من سلسبيلِ الأمنيات
وسط أحضانِ الرحيلِ
والليلِ بيفرش السكات
والصمتِ زي العليلِ
مدد سكون الإرهصات
علي جناح الأصيلِ
الخطوة رجت الثبات
كأنها بألف ميل



زلزلنا أركان الساعات
ضمينا اطراف الليل
دقة قلوبنا همهمات
تسهر الرمش الكحيل
والعين تغازل الراحات
والدمع نازل سيل
فتحنا باب الذكريات
شقيننا ضل المستحيل
الحلم مخنوق بالآهات
والأمنيات طريق طويل



لساكي يا كلمة

لساكي يا كلمة مدبوحة

ما بين سطرين

لساكي صابرة ومجروحة

وهتشكي لمين؟

ليه وقت الحق مبجوحة

ومش سامعين!

وف ساعة الظلم شرشوحة

من الساقطين!

عملتي علينا انزوحة

علشان صابرين

وصفتي في دمة مفضوحة



علي الخدين
وقلتي ده آه سنكوحه
بلاش تفانين
في زرع القرع بحبوحه
آلاف فدادين
وفي كل ساحة مطروحة
آهات وضنين
عقيمة الفكر ممسوحة
وبيها سارحين
في قدس المعني مثلوحه
حال العاصيين
يا قصه بس ملوحه
نهايتك فين

يا دنيا عيب اختشي

يا دنيا عيب اختشي

زاد الألم فينا

الفرح سابنا ومشى

ولا شيء يداوينا

سهل عليكى تكبشي

م الحزن تسقينا

لحد امتي تخربشي

تخدي ما تدينا؟



ساعة الفرح تطنشي
في الهم ترمينا
وساعات كثير تغلوشي
ع الصرخه تصحينا
وسط جراحنا تنبشي
ولا لحظة تنسينا
ليه بس تتحرشي
وتعذبي ف أهالينا
كل الخطاوي تكلبشي
وتطلعي عنينا



لسه كمان بتحوشي
كل الجراح لينا
او عي يا عين ترمشي
دمعك يعز علينا
بلاش كمان تفتشي
سر العذاب فينا

القلب ليه يتحشي
مر وأسى كويننا
القهر فيه ينتشى
مع انه مالينا



دلوقتي جايه تدروشي

قال ايه توعينا

ماكنتي قاعدة بتروشي

وتريشي فينا

شاطره يا حلوه تلوشي

وتخلصي علينا

أرجع وأقولك اختشي

خلاص قتلتيينا

رحاية الزمن

تدور رحاية الزمن

تطحن أمانينا

فيها بندفع التمن

ومين يداوينا

تضيع حلاوة عمرنا

ومهما نداري جرحنا

برضو تبكينا



نبدّر بدور الرضا
تربطنا بلجامها
تطرح بطول المدي
المر قدامها
تسبق خطاوي صبرنا
ونقول قَدَرنا وبختنا
ونعدي أيامها

بتنزع جوا أحلامنا
كلام وحروف
يزهر ورد بستانا
ماليه الخوف
يفوت العمر في ثواني
ونرجع للحزن من تاني بشوق مخطوف



تشرق شمس الأمل

نللم الأحزان

نوصل نهاية الأجل

نخفف الأوزان

نرجع نجدد حلمنا

نمسك بقوة فرحنا

ونعدد الألوان

هذي الرحاية يا زمن

احنا انتهينا

ماعادشي فاضل في البدن

حاجة تدارينا

دايما قاسي علينا

علي فين مودينا أهدي ورسينا



أنين الصمت

اكتُم أنين الصمت
في بحر الكلام
واعزف علي شكوتك
نغمة حزنك المدفون
دارى جراح السنين
من غربة الأيام
كل القلوب اتحجرت
واش يعمل المفتون؟
اكسر جدار الآهاه
من تلافيف الغرام



داري علي حرقتك
العشق فيك مسكون
ياللي ارتويت المرار
وشبعت من الآلام
شبح الوجع طير
القهر فيه موزون
تاھت بصيرة الأمل
والوھم في الأحلام
لملم حوايا الروح
وانزع فتيل السكون



عدي جبال الصبر
كن للحيارى إمام
افرد جناح خطوتك
اطوى بعاد الكون
ارسم تجاعيد الزمن
علي سرب اليمام
امسح حدة الوشوش
واخلف مساوى الظنون
ضلمة الليل دفا
يدوب فيها الكلام

الورد لغة العاشقين
مهما يمل الغصون
احضن عبير الفرح
مهما يزيد الملام
تلقي الهنا ممدود
معاك فين ماتكون
اوعي تخاف المستحيل
وانت وسط الحطام
الدمع مهما يسيل
يفضل جمال العيون



الدنيا سطر

الدنيا سطر في كتابك
وانت الموضوع
بتمشي الخطوة في حسابك
بدون رجوع
وتشرب المرار فيها
تعافر وسط لياليها
عشان الكل غاويها
وفيها مخدوع



بتنزف خوف في أحلامك
وتطفي شموع
وتغرق في بحر أيامك
من الدموع
وترسم صورته وتصور
وتعشق كمان وتتهور
تحارب فيها وتدور
ما تلقى دروع



ومهما تعلّي في صوتك
ما هوش مسموع
تداري آله في سكوتك
كمان ممنوع
وتبكي سنين على حالك
تغني بحزن موالك
وتقضي الباقي من عمرك
حزين موجوع

أحزان

بتجري في العروق أحزان

وحتي الآه بتكويني

ودمع العين صبح بستان

بيطرح شوك يواسيني

شربت المر مع الحرمان

ماعدشي شوق يذفيني

وبروي قلوب وانا عطشان

ومين فيكم يداويني؟

قلولي فين ألاقي حنان؟

وهمسة حب تشجيني

بحبك وانت ليه زعلان؟

ومش عايز تراضيني



ياسفينة الحب الغرقانه

ياسفينة الحب الغرقانه
علي شط الحب الممنوع
شايله في مشاعر بهتانه
شاربة من مر المنقوع
وبسهم الشوق ليه سرقانه
والقلب دا لسه موجوع
اللهفة في العين سهرانة
والآه بقي صوتها مسموع
الخيبة تصب علي قفانا
م الصدمة بنقول ملسوع



لناس م العشق هربانة
بتجرّ في حيلها المقطوع
م المغرب بتبات نعسانه
والجوف متقطع م الجوع
وكبيرها تندغ في لبانه
مع إن الضغط مرفوع
من كتر الهم تعبانه
ولبيتها بتحلم برجوع
رافعين الرايه الخسرانه
ومصران الهوي بقي مفقوع



بنداري في حاجات وجعانه
ونعدي أيا منا في خضوع
ولا نسأل علي فين وخذانا
والصبر بقي فينا مزروع
الجرح ليه عتق جوانا
وبتنزل علي الخد دموع
دا الضحكه تملي مفارقة
والفرح بقي منها منزوع
يامراكب سايره وفايتانا
كل اللي ركبك مخدوع



قال الغرام

قال الغرام كلمته
واتجمعوا العشاق
الكل سابق خطوته
باللهفه والأشواق
ومهما داقوا قسوته
ما يبقلوش حرَّاق
ماشين لآخر سكته
حتي ولو بفراق



الكل راضي بقسمته
الكل ليه مشتاق؟
ولاحد بين شكوته
وسجله في أوراق
العشق بانت قدرته
جوا القلوب انفاق
وتزيد علينا لوعته
يبقى الغرام ترياق

محتوى الكتاب

٢	بطاقة الكتاب
٣	الإهداء
٤	شط الوداع
٦	عكس الإتجاه
٩	درويش
١٢	الودع
١٦	رأى بصراحه
١٩	الحضن البارد
٢١	رصيف الوداع
٢٥	ما بين حرفين
٢٧	أنا قلبى

- ٢٩ وجهة نظر
- ٣٤ أنت
- ٣٦ بحر الكلام
- ٤٠ أنا إلى ماشى
- ٤٣ بين كفوف القمر
- ٤٥ إوعى تلوم الصغير
- ٤٧ حكم
- ٤٩ الكلمة والغنوة
- ٥٢ خرابيش
- ٥٥ إقتلهم بفرحتك
- ٥٩ حزن الأسى
- ٦١ ومين غيرك
- ٦٤ البخت



٦٦	بذر العفن
٦٩	شط الوداع
٧٢	سلسبيل الأمنيات
٧٤	لساكى ياكلمة
٧٦	يادنيا عيب اختشى
٨٠	رحاية الزمن
٨٣	أنين الصمت
٨٧	الدنيا سطر
٩٠	أحزان
٩١	يا سفينة الحب الغرقانه
٩٤	قال الغرام
٩٦	محتوى الكتاب



السید موسی جاد اللہ